



# PHOTOSHOP Initiation

**Durée : 3 jours soit 21h**

**Objectifs :**

**Apprendre les fonctions de base de Photoshop**

L'apprenant sera capable de :

- Utiliser des calques
- Gérer la luminosité, le contraste, la correction colorimétrique
- Convertir un texte en image
- Appliquer une transformation et une déformation

**Prérequis :**

Aucun

**Réalisation :**

Présentiel et/ou distanciel

**Date(s) et lieu :**

A définir

**Public :**

Salariés, demandeurs d'emploi, agents collectivité

**Accessibilité :**

Pour les personnes atteintes d'un handicap, nous contacter

**Débouchés :**

Tous métiers

**Contact :**

Edwige CILIONE, formatrice bureautique expérimentée depuis 25 ans et entourée d'une équipe de formateurs professionnels

**Modalités d'accès :**

A la signature de la convention et/ou de la prise en charge

**Délai d'accès :**

De 2 jours à 4 semaines

**Type action:**

Actions d'acquisition, d'entretien ou de perfectionnement des connaissances

**Méthode pédagogique :**

Méthode active, démonstrative et participative  
Exercices autonomes réguliers pour s'assurer de l'assimilation

**Méthode d'évaluation :**

**1. des acquis :**

Evaluation de l'atteinte des objectifs par grille critériée et/ou possibilité de passer un test TOSA.

**2. à chaud :**

Questionnaire évaluation de formation pour mesurer le niveau de satisfaction

Adobe  
Photoshop

Ps

**Tarif : à partir de 1.800 € net de taxes**

*Exonéré de TVA*



# PHOTOSHOP Initiation

## CONTENU DU MODULE

### JOUR 1

- Comprendre l'environnement Photoshop : Présentation et personnalisation
- Les palettes : formes, couleurs, calques...
- Règles, repères de grille
- Gestion des documents, les différents formats d'enregistrement
- Gérer la palette historique
- Définir la mise en page, définir les options d'impression
- Les différents outils : Loupe, main, baguette, lasso...
- Gestion des sélections
- Dimension, taille et recadrage
- Les outils de correction : tampons...
- Luminosité, contraste, correction colorimétrique

### JOUR 2

- Utilisation des calques / Lier ou fusionner les calques
- Dessiner avec le crayon / Pinceau / aérographe
- Créer des formes et les personnaliser
- Insérer, modifier du texte
- Convertir un texte en image
- Appliquer une transformation
- Appliquer une déformation
- Déformer du texte

### JOUR 3

- Masque de styles, masque de fusion
- Styles de calque
- Photomerge pour image panoramique
- Fusion HDR
- Traitement par lots
- Planche contact

**L'apprenant pourra, par la suite, suivre une formation correspondant au niveau suivant.**

Le nombre de participants est de **5 maximum** par stage.

Un support et les documents de cours sont remis à chaque participant.

Chaque stagiaire dispose d'un micro-ordinateur.

L'apprentissage est basé sur des exercices pratiques entre chaque module de cours.