



PHOTOSHOP Initiation

Durée : 3 jours soit 21h

Objectifs :

Apprendre les fonctions de base de Photoshop

L'apprenant sera capable de :

- Utiliser des calques
- Gérer la luminosité, le contraste, la correction colorimétrique
- Convertir un texte en image
- Appliquer une transformation et une déformation

Prérequis :

Aucun

Réalisation :

Présentiel et/ou distanciel

Date(s) et lieu :

A définir

Public :

Salariés, demandeurs d'emploi, agents collectivité

Accessibilité :

Pour les personnes atteintes d'un handicap, nous contacter

Débouchés :

Tous métiers

Contact :

Edwige CILIONE, formatrice bureautique expérimentée depuis 25 ans et entourée d'une équipe de formateurs professionnels

Modalités d'accès :

A la signature de la convention et/ou de la prise en charge

Délai d'accès :

De 2 jours à 4 semaines

Type action:

Actions d'acquisition, d'entretien ou de perfectionnement des connaissances

Méthode pédagogique :

Méthode active, démonstrative et participative
Exercices autonomes réguliers pour s'assurer de l'assimilation

Méthode d'évaluation :

1. des acquis :

Evaluation de l'atteinte des objectifs par grille critériée et/ou possibilité de passer un test TOSA.

2. à chaud :

Questionnaire évaluation de formation pour mesurer le niveau de satisfaction

Adobe
Photoshop

Ps

Tarif : à partir de 1.800 € net de taxes

Exonéré de TVA



PHOTOSHOP Initiation

CONTENU DU MODULE

JOUR 1

- Comprendre l'environnement Photoshop : Présentation et personnalisation
- Les palettes : formes, couleurs, calques...
- Règles, repères de grille
- Gestion des documents, les différents formats d'enregistrement
- Gérer la palette historique
- Définir la mise en page, définir les options d'impression
- Les différents outils : Loupe, main, baguette, lasso...
- Gestion des sélections
- Dimension, taille et recadrage
- Les outils de correction : tampons...
- Luminosité, contraste, correction colorimétrique

JOUR 2

- Utilisation des calques / Lier ou fusionner les calques
- Dessiner avec le crayon / Pinceau / aérographe
- Créer des formes et les personnaliser
- Insérer, modifier du texte
- Convertir un texte en image
- Appliquer une transformation
- Appliquer une déformation
- Déformer du texte

JOUR 3

- Masque de styles, masque de fusion
- Styles de calque
- Photomerge pour image panoramique
- Fusion HDR
- Traitement par lots
- Planche contact

L'apprenant pourra, par la suite, suivre une formation correspondant au niveau suivant.

Le nombre de participants est de **5 maximum** par stage.

Un support et les documents de cours sont remis à chaque participant.

Chaque stagiaire dispose d'un micro-ordinateur.

L'apprentissage est basé sur des exercices pratiques entre chaque module de cours.